

누적 합격자 명단 공지 (23년 10월 4일)

공고일: 2023년 10월 4일 | 파시오네트 운영위원회

- 합격 확정을 위하여 **10월5일(목) 18시**까지 입단보증금 100,000원을 납부하시기 바랍니다.
- 납부 시 입금자명은 [이름(약기)] 로 변경하시기 바랍니다. [예시: 홍길동(첼로)]
- 입금 계좌 등 자세한 내용은 이하 입단보증금 납부 안내문을 확인하시기 바랍니다
- **기한 내 입금되지 않는 경우 합격이 취소되므로 꼭 기한 내 납부하시기 바랍니다**

자주 묻는 질문

- 예비합격자는 무엇인가요?
 - 합격자가 입단보증금 미납 등 기타 이유로 합격 취소되는 경우 예비합격자에게 입단 기회가 주어집니다. (해당자에 한하여 별도로 연락드릴 예정입니다. 예비합격자는 별도의 안내가 있기 전 입단보증금을 납부하지 마시기 바랍니다)
- 일반단원으로 합격했는데 수석단원으로 다시 지원할 수 있나요?
 - 네 가능합니다.
 - 수석단원으로 합격하게 되면 일반단원 합격을 위해 기 납부한 입단보증금은 반환됩니다. 따라서 수석단원에 재지원 예정이더라도 일반단원 합격 후 기한 내 보증금 납부하시기 바랍니다.
 - 수석단원으로 합격하지 못하더라도 기존 일반단원 합격 상태는 유지됩니다.
- 불합격했는데 다시 지원할 수 있나요?
 - 네 일반·수석단원과 무관하게 다시 지원할 수 있습니다.
 - 단 추가모집 대상 파트에 한하여 지원모집 할 예정입니다.
- 불합격 이유 혹은 심사 기준을 알 수 있나요?
 - 세부 채점표 및 불합격 사유는 공개되지 않습니다.
- 추가모집 계획은 어떻게 되나요?
 - **10월6일부터 수시모집 예정이며** 모집인원은 오케스트라 사정에 따라 달라질 수 있습니다. 지원자가 모집인원을 초과하더라도 적합한 지원자가 없는 경우 선발하지 않습니다.
 - 1. 수석: 트럼펫, 호른, 트롬본 (각 1명)
 - 2. 일반: 비올라 4명, 첼로 3명, 더블베이스 2명
 - 3. 그 외 보증금 합격자의 입단보증금 미납으로 추가 모집이 필요한 파트 (재공지 예정)

회차	구분	결과	구분	이름	전화번호
바이올린 Violin (34명)					
2차	수석	합격	신규	서*련	8**8
2차	일반	합격	신규	김*현	0**4
2차	일반	합격	신규	김*재	7**1
2차	일반	합격	신규	박*하	4**8
2차	일반	합격	신규	이*솔	0**6
1차	일반	합격	기존	이*예	5**0
1차	일반	합격	기존	변*연	2**0
1차	일반	합격	기존	박*은	1**6
1차	일반	합격	기존	이*윤	6**9
1차	일반	합격	기존	이*정	7**8
1차	일반	합격	기존	김*영	9**7
1차	일반	합격	기존	이*우	1**7
1차	일반	합격	기존	박*영	3**6
1차	일반	합격	기존	유*정	0**3
1차	일반	합격	신규	김*주	6**9
1차	일반	합격	신규	박*순	0**3
1차	일반	합격	신규	조*원	3**4
1차	일반	합격	신규	윤*서	0**9
1차	일반	합격	신규	현*영	7**5
1차	일반	합격	신규	공*우	9**5
1차	일반	합격	신규	최*희	9**1
1차	일반	합격	신규	한*송	3**1
1차	일반	합격	신규	박*은	6**4
1차	일반	합격	신규	조*혜	6**8
1차	일반	합격	신규	최*은	0**5
1차	일반	합격	신규	정*정	7**8
1차	일반	합격	신규	오*빈	1**8
1차	일반	합격	신규	한*아	4**4

1차	일반	합격	신규	한*혜	2**8
1차	일반	합격	신규	서*식	6**5
1차	일반	합격	신규	장*혁	1**7
1차	일반	합격	신규	강*구	3**2
1차	일반	합격	신규	황*연	0**7
1차	일반	합격	신규	한*현	0**3
2차	일반	예비	신규	강*아	0**5
비올라 Viola (10명)					
3차	수석	합격	신규	손*웅	9**1
3차	일반	합격	신규	조*윤	2**1
2차	일반	합격	신규	장*원	0**8
2차	일반	합격	신규	고*욱	7**5
1차	일반	합격	기존	한*희	7**5
1차	일반	합격	신규	조*지	3**2
1차	일반	합격	신규	지*진	0**4
1차	일반	합격	신규	조*희	5**5
1차	일반	합격	신규	이*아	4**9
1차	일반	합격	신규	최*빈	9**6
비올라 예비합격자 없음					
첼로 Cello (9명)					
4차	수석	합격	신규	김*진	2**5
2차	일반	합격	신규	서*람	5**3
2차	일반	합격	신규	김*나	8**0
2차	일반	합격	신규	신*래	9**1
2차	일반	합격	신규	천*지	4**9
1차	일반	합격	기존	지*원	3**7
1차	일반	합격	신규	임*영	0**0
1차	일반	합격	신규	유*현	0**0
1차	일반	합격	신규	이*유	4**9
첼로 예비합격자 없음					

더블베이스 Double Bass (4명)					
1차	수석	합격	신규	송*진	6**9
1차	일반	합격	기존	권*재	9**2
1차	일반	합격	신규	강*형	8**3
1차	일반	합격	신규	정*내	1**6
더블베이스 예비합격자 없음					
플루트 Flute (3명)					
1차	수석	합격	기존	유*연	9**3
1차	일반	합격	기존	엄*혜	2**7
1차	일반	합격	신규	박**라	8**4
1차	일반	예비	신규	임*나	2**8
오보에 Oboe (3명)					
2차	수석	합격	신규	박*수	3**8
1차	일반	합격	신규	이*우	8**9
1차	일반	합격	신규	강*민	8**7
1차	일반	예비	신규	김*림	4**6
클라리넷 Clarinet (3명)					
1차	수석	합격	신규	박*선	6**0
2차	일반	합격	신규	김*우	3**9
1차	일반	합격	기존	이*준	2**1
1차	수석	예비	신규	강*영	9**7
색소폰 Saxophone (3명)					
1차	수석	합격	신규	유*호	4**8
1차	일반	합격	신규	이*서	7**5
1차	일반	합격	신규	김*민	3**2
1차	일반	예비	신규	한*혜	2**4
바순 Bassoon (3명)					
1차	수석	합격	기존	김*우	9**8
3차	일반	합격	신규	김*원	0**0
1차	일반	합격	신규	문*은	5**8
바순 예비합격자 없음					

트럼펫 Trumpet (3명)					
-	수석	합격자 없음 (추가모집 예정)			
3차	일반	합격	신규	홍*영	9**4
1차	일반	합격	기존	송*환	3**4
1차	일반	합격	기존	정*식	7**7
트럼펫 예비합격자 없음					
호른 Horn (3명)					
-	수석	합격자 없음 (추가모집 예정)			
1차	일반	합격	기존	오*호	5**1
1차	일반	합격	신규	이*진	9**8
1차	일반	합격	신규	김*	3**2
1차	일반	예비	신규	김*준	5**1
트롬본 Trombone (2명)					
-	수석	합격자 없음 (추가모집 예정)			
1차	일반	합격	기존	김*범	9**8
1차	일반	합격	신규	김*영	4**0
트롬본 예비합격자 없음					
베이스트롬본 Bass Trombone (1명)					
1차	일반	합격	신규	박*원	0**4
베이스트롬본 예비합격자 없음					
타악기 Percussion (5명)					
1차	수석	합격	기존	차*영	5**8
1차	일반	합격	기존	황*형	4**2
1차	일반	합격	기존	김*홍	5**1
1차	일반	합격	신규	김*환	5**7
1차	일반	합격	신규	배*용	6**3
1차	일반	예비	신규	김*성	0**6
튜바 Tuba (1명)					
1차	일반	합격	신규	이*구	7**2
튜바 예비합격자 없음					
피아노 Piano (1명)					

1차	일반	합격	신규	김*아	3**0
1차	일반	예비	신규	박*연	2**3

파시오네트오케스트라사무



다음 장에서 입단보증금 납부 안내문이 이어집니다

입단보증금 납부 안내문

지원자님의 합격을 진심으로 축하드립니다.

합격 확정을 위하여 10월5일(목) 18시까지 입단보증금 100,000원을 납부하시기 바랍니다.

기한 내 입금되지 않는 경우 합격이 취소되므로 꼭 기한 내 납부하시기 바랍니다

입금 계좌: 3333102069266 카카오뱅크 한지혜

입단보증금액: 100,000원 (십만원)

입금자명: 본인이름(약기명)

납부기한: 2023년 10월 4일 18시00분

입단보증금을 납부함으로써 이하 내용을 확인·동의한 것으로 간주합니다

< 입단보증금 안내 >

입단보증금은 연주 종료 후 30일 내에 반환될 예정입니다. 단, 이하 중 하나라도 해당되면 입단보증금이 반환되지 않습니다.

- 연주에 참여하지 않은 경우
- 개인사정으로 중도 포기하거나 연습 참여 규정에 의거하여 제명된 경우
- 지원서에 허위사실이 포함된 경우

< 파트 지정 관련 안내 >

- 파트 및 폴트는 연습 참여 횟수, 연주 역량 등을 고려하여 파시오네트로부터 지정됩니다. 따라서 본인이 원하는 파트에 지정되지 않을 수 있습니다. 또한 피콜로 등 추가 연주 가능 악기를 선택하신 경우 해당 악기 연주자로 지정될 수 있습니다.

< 개인정보 및 초상권 활용 안내 >

- 구글폼 링크를 통해 제출한 모든 개인정보는 '연주 단원 선발' 및 '통계 자료 수집' 목적 등에 활용되며 파시오네트가 직접 관리합니다. 본 파시오네트 오케스트라 활동 전반 및 연주 당일 촬영, 녹화 과정이 있을 수 있으며 홈페이지, SNS 등 인터넷 매체 및 팸플릿, 포스터 등에 입력하신 정보, 영상, 사진 등이 사용될 수 있습니다.

< 연습 참여 규정 >

- 출석: 연습 시작 시간 이전에 본인 자리에 착석한 경우 (조퇴 시 결석)
- 지각: 연습 시작 시간으로부터 30분 이내에 본인 자리에 착석한 경우
- 결석: 연습 시작 시간으로부터 30분 이후에 본인 자리에 착석한 경우 (지각 2회는 결석 1회로 간주함)

< 출석 불인정 예시 >

- 결혼식, 장례식, 행사, 학교 수업, 직장 출근, 중요 시험 등
- 지방 발령, 이사, 이민 등
- 교통 체증, 대중교통 지연 운행, 비행기의 결항 등
- 사업 상 중요 미팅, 회의 등
- 감기 몸살, 골절 등 개인적 사정에 의한 질병 등
- 이 외 출석인정 조항에 해당하지 않는 경우

< 기타 안내 >

- 파시오네트는 클래식 음악 문화 증진 및 확산을 위해 비영리목적으로 운영되며 관객과 개별 연주단원을 연결해주는 중개매개체이자 도우미 역할을 수행합니다. 따라서 관객들에게 받은 공연수익금(티켓매출)은 파시오네트에게 귀속되지 않으며 잠시 예수하였다가 수수료 등을 제외하고 연주자에게 전달합니다.
- 파시오네트와 연관된 모든 사건(분실·도난·안전 사고, 단원 간 다툼 등)에 대해서 파시오네트는 간섭, 관여, 중재, 해결할 의무가 없고 본인 및 당사자 간 책임이 있으며 법적, 세무적 책임에 대하여 면책할 것을 확약합니다.

모집 관련 정보 공지

< 합격자 구분 비율 >

전공자: 63% / 비전공자: 37%

*지원자가 아닌 합격자 비율입니다

< 악기 별 합격률 >

*추가모집 악기의 경쟁률은 공개되지 않습니다

*지원자가 모집인원을 초과하더라도 적합한 지원자가 없는 경우 선발하지 않습니다

악기	합격률(일반)	합격률(수석)
바이올린	57%	비공개
비올라	추가모집	
첼로	추가모집	
더블베이스	추가모집	
오보에	40%	
플루트	4%	
클라리넷	8%	
바순	66%	
색소폰	80%	
트럼펫	12%	
호른	40%	
트롬본	33%	
튜바	33%	
타악기	18%	
피아노	12%	